

南京林业大学 2012 年研究生入学考试模拟试题一

科目代码 691 科目名称 设计理论

一、填空题（共 10 题，每题 5 分，共 50 分）

1. 古代青铜器中常见的纹饰有_____等。
2. 包豪斯最早担任基础课教育的三位全职教员是_____，他们都是形式导师。
3. “工艺美术”运动最主要的代表人物是英国的（威廉莫里斯）。“影清执壶”是_____朝代的作品。
4. 流线型原是_____学名词，用来描述表面圆滑、线条流畅的物体形状。空气动力学
5. 新艺术运动中的最富有创新精神的西班牙建筑师是_____。戈地
6. 立体主义的代表人物是_____。里特维尔德
7. “多子盒”是我国汉代著名的产品门类_____中的设计。
8. 麦金托什是_____派的代表人物。分离派
9. 魏德伍德设计了著名的“_____”牌陶器。女王

二、简答题（共 5 题，每题 10 分，共 50 分）

1. 谈谈 Bauhaus 的贡献。
2. 谈谈明代家具的艺术特征。
3. 新艺术运动与工艺美术运动的异同。
4. 谈谈你对“less is more”与“less is bore”的看法。

三、论述题（共 2 题，每题 25 分，共 50 分）

1. 什么是设计？
2. 谈谈设计发展的趋势。