

2010 年南京师范大学电影史评考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 zhouheng1212 提供

解释题 20 分

- 1、真实电影
- 2、内景
- 3、画格
- 4、《公民凯恩》
- 5、好莱坞明星制

二、简答题 30 分

1、著作作者

- (1)《电影的本性》
- (2)《电影是什么？》
- (3)《电影的元素》
- (4)《电影美学》
- (5)《电影语音学》

2、格里菲斯在电影上的贡献

3、简述欧洲先锋派的艺术主张

三、论述题 40 分

- 1、你喜欢那个类型的电影作品，选择 2 部以上，分析它们的特征及你喜欢的原
因。
- 2、普多夫金认为：“电影艺术的基础是蒙太奇”，对此你有什么看法，联系电影
艺术实例论证。

四、评论题 60分

联系电影史的思潮、运动、流派特色。选择2部以上，写一份评论文章，不少于600字

《偷自行车的人》、《罗马十一时》、《罗马，不设防城市》、《擦鞋童》、《筋疲力尽》、《四百下》、《表兄弟》、《广岛之恋》、《玛丽亚，布劳恩的婚姻》、《铁皮鼓》、《爱比死更残酷》、《爱丽丝漫游记》、《雁南飞》、《压路机和小提琴》、《士兵之歌》、《伊万的童年》

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。