2009 年非统考专业课试题第一时间解析之北京语言大学 语言学与应用语言学

一、试题详细解析

[语用真题]

语言学概论部分

一、名词解释, 要求举例 4+6-24

1、语法手段

把表达语法意义的语法形式概括成的类别。主要语法手段有:选词、词序、虚词、词形变化。 例如汉语中词语的组合,词序不同、虚词不同,语法意义就不一样,如"爸爸和妈妈"不同于 "爸爸的妈妈",就是虚词不同。

构成语法形式的手段主要有选词、词序、虚词、词形变化等。

2、语言的层级装置

语言是一种分层装置。语言结构要素的各个单位,在语言结构中,并非处在同一个平面上, 而是分为不同的层和级。语言的底层是一套者位,即音与义相结合而划分出来的音的结构成 分。音位经组合而与某种意义相结合就能构成语言的符号和符号的序列,这是语言的上层。 这一层又可以分若干级;第一级是语素,这是语言中音义结合的最小结构单位,是构词材料, 第二级是由语素的组合构成的词,是造句材料;第三级是由词构成的句子;词和句子都是符 号的序列。语言系统的层次结构可以图示为;音位>语素→词→句子

3、音位的区别特征(最后三套模拟题里有)

有区别音位的作用的发音特征,具体音系中能将一个番位同别的音位区别开来的语音特征, 一个音位实际上是若干个区别特征的总和。音位的区别特征不仅可以使不同的音位相互区别,形成对立,而且还可以使不同的音位通过相同的区别特征联系在一起,聚合成群。 4、金话全义

是语用学的重要概念,分为一般会话含义和特殊会话含义。前者是指其含义约定俗成的依附 于句子的词汇意义,而特殊会话含义指含义有赖于特定的语境和上下文并要运用合作原则的 某一准则才能推导出来。

5、语言的融合(最后三套模拟题里有)

语言融合又叫语言替代,语言换用、语言转用,是随着不同民族的接触融合而产生的一种最常见的语言变化,是指一种语言排挤和替代其他语言,(即某一种语言成为胜利者,保留自己的语法构造和基本词汇,并且按照自己发展的内在规律继续发展,)成为趋向融合的 各民族人民的共同交际工具,而其他语言则由于无人使用而消亡。语言融合是不同语言统一 为一种语言的基本形式,

6、波浪理论

中文术语 波浪理论,波形理论 英文术语 wave theory

定义 wave theory 是物理学上很著名的理论之一,这一理论认为光的传播象波浪一样。语言 学用此来解释某一语言现象的扩散方式。

用例某一强势方言通常都会向外扩散,扩散方式往往是波浪式的。

领域普通语言学

德国的语言学家 J.施密特则提出了印欧语言传播的"波浪理论"(又称"波浪说"),以取代施 莱歇尔的"谱系树"之说。施密特认为,原始印欧语由许多方言组成,其中新的语言成分从中 心区向四周作波浪式传播。印欧诸语言由一系列共同语言特征联结在一起,这些语言之间并 无明确的界限, 是逐渐地, 不明显地从一种语言过渡到另一种语言。他的理论对印欧语研 究产生过较大影响。现在世界上许多地区的"语言联盟"现象是"波浪理论"的一个很好的印 证。

参考文献 廖秋忠《廖秋忠文集》,北京语言学院出版社 1992 年,307

二、判断1+20(按学员回忆的先后顺序排列)

1、自由语素和黏著语素都既能至相组合成词,又能独立成词

2、音位是从音质角度划分的最小语音单位

3、索赫尔开创的描写语言学标志语言走向独立的道路

4、语音演变的規律性的三个特点(句子好长)

5、常用语、非常用语,基本词、非基本词都是根据用法特点而分的类

6、德国藻扑最早提出亲属语言。

7、汉语是素音文字,日语是音节文字,他们都能完整地记录各自的语言符号体系。

8、"克隆"等是借词,"电话"等是葱泽词

三、 茵答 8 46-48

1、举例说明固定用语的特点

是词跟词的固定组合,一般不能任意增减、改换其中的词语。包括专名如(1)专门词语, 如国名中华人民共和国,机关名北京大学;(2)术语,如法律术语,地方性法规 医学术语,病 理切片行业语,(3)行业语,如摄影用语 曝光量,防红眼.和熟语:也叫固定结构,固定词组 包 括成语、谚语、歇后语、惯用语等,是汉语词汇的组成部分,构造比词复杂,一般是短语或 句子结构,但格式和构成成分比较固定,意义往往有整体性,一般也作语言建筑材料使用。

与之相对的是自由短语,词与词按表达需要的临时组合。 固定短语是相对于自由短语而言的,自由短语在使用时常常是临时组合、成分可以变更,固 定短语在结构上相当于一个短语,运用上却总是整体使用,不能随便更动其中的成分,作用 相当于一个词。由于总是定型使用,所以固定短语也属于语汇成员。 2、比较语言的组合关系和聚合关系,说明他们的作用(跨考冲刺班里强调过)

组合关系,两个或两个以上同一性质的结构单位(例如音位与音位、词与词等等),按照线 性的顺序组合起来的关系,并非任意两个词就可以构成组合关系。

聚合关系:在语言的组合结构的某一个位置上能够互相替换的几个具有相同作用(组合能力) 的单位符号之间的关系就是聚合关系,聚合关系其实就是具有相同功能特点的一群符号之间 的关系,由于它们的功能相同,所以在同一结构中可以互相替换,替换后虽然具体内容有所 改变,但功能与结构关系没有变化。

组合规则和聚合规则是相互有内在联系的两条规则。组合规则卷眼于结构单位的横向联系,聚合规则卷眼于结构单位的纵向替换。

组合关系和聚合关系是语言系统中的两种根本的关系,对于我们运用语言具有十分重要 的意义。运用词语组合成句子,首先必须符合组合关系,这样才能正确,比如说"吃",一 般可以同"饭、面、糖"等组合,不能同"沙、泥、土、树"之类的词组合。组合关系使符 号之间的关系呈现出有序性,反映了语言系统组织结构的基本法则,是以较小的单位组合成 较大的单位必须遵守的。聚合关系是组合关系的具体运用,充分反映了语言规则的概括性, 如前面所举的例子那样,它为句子的生成提供了无数的可能,我们掌握了一种规则,通过替 换,就可以造出很多句子来,如果语言中只有组合,没有聚合,没有可替换的同类,每个词 语的出现都必须有一条独立的组合规则,那么语言中的组合关系将多得不数不胜数,使用者 根本就不可能掌握语言这个交际工具。所以,聚合关系大大地简化了语言系统,这也是语言 作为人类最重要的交际工具所要求的。

语言的组合关系说明了语言结构的规则,语言的聚合关系说明了替换规则。组合规则使 得语言符号的结构呈现出有序性,聚合规则为句子的生成提供了无数的可能,大大地简化了 语言系统。如果语言中只有组合而没有聚合,没有可替换的同类,每一个句子都必须是新的 电影"需要使用一种结构,而"看电视"、"看话剧"、"看杂技"、"看杂志"、"看报纸"等等 又需要别的结构与之适应,可想而知,语言的结构该是多么繁杂,那么人们将要学习非常多 的规则,这样一来,语言恐怕也不可能成为人类的态际工具了,而有了聚合规则,由于替换 作用,人们只要掌握一个现实的组合关系结构,根据需要选择具体的词语替换就可以了,例 如前面的"看电影"等六个句子,只要使用一个述实结构就可以了。学习外语,每篇课文前 首先要介绍句型,通过句型的替换练习,我们就可以使用这个句型遭出很多很多的句子来, 这里的替换练习,其实就是利用了聚合关系原理。

3、比较洋泾浜和混合语

bbs.kaoyan.com

两者都是语言混合的产物,主要看它是否成为母语。

洋泾浜: 是 17C 1以后在殖民地、半殖民地的通商口岸常见的一种语言现象,这种语言是当地人和外来殖民者在打交道的过程中彼此在语言上妥协而产生的一种能使双方勉强沟通的 临时性颈际工具

克里奧耳语(混合语),在一定条件下,洋泾浜也可以成为某一语言社团唯一的交际工具, 并作为母语传给下一代,在这种情况下,"洋泾浜"就升格为"混和语",也叫克里奥耳语. 4、**举例语义场的作用**

语义场理论是现代语义学和词汇学中的重要理论,这一点是我不管在跌考的强化班还是 冲刺班里面都着重强调的,在研究语义场理论的过程中,语言学家一方面不断丰富和完善这 一理论,另一方面又积极地将这一理论作为进一步分析语言现象的工具时至今日,人们已将 这一理论广泛应用于多个领域,语言学与计算机科学是其应用的两个主要领域。

就语言学领域而言,该理论已被用于词典编撰,如著名的《罗氏分类概念词典》的编纂方针 是和语义场理论相一致的。这部词典出版后,深受广大读者欢迎。它曾被多次修汀再版,历 久不衰,这是一个使用语义场理论的成功典范。

语义场理论也被用于翻译研究,如张信和、杨万斌两位学者就做过这样的尝试。语义场理论 也可以服务于修辞这一领域,刘英凯在 1993 年就发表过此类的文章《试论语义场理论对修 辞的解释能力》一认他是国内较早将这一理论用于分析语言现象的学者之一。

语义场理论还可以用于分析语篇的构成,语义场内的聚合关系、组合关系能够促使语篇连贯,

5、文字与语言的关系

文字从本质上看也是一种符号,是记录语言的书写符号,是语言的辅助性交际工具。文字符号如何记录语言符号已如前述。文字和语言既有着密切的联系,但它们之间又有着质的 区别。

(1)语言是第一性的,文字是第二性的.文字是在语言的基础上产生的,没有语言就没有文字.语言是伴随着人类社会同时产生的,而文字则是人类社会发展到一定阶段才产生的,文字是记录符号的符号.

(2)语言和文字虽然都是交际工具,但它们在社会中的作用是不一样的。语言是社会 必需的交际工具,没有语言,社会就不会存在.而文字对一个社会来讲,则不是不需的,一 个社会可以没有文字而照样存在。文字只是辅助语言的交际工具,它只是扩大了语言作为交 际工具的功能。

(3)文字和语言发展变化的速度不同,文字和语言都是处于不断地变化与发展之中的, 但文字的发展变化要比语言慢得多,语言的变化不能马上在文字中表现出来,因此常常发生 文字与语言脱节,文字落后于语言发展的现象,这样就形成了文字的书写形式与语言的实际 发音的矛盾,文字作为辅助交际工具的长处是它能克服时间和空间的限制,文字记载的资料 经过几十年、几百年,甚至几千年人们还能够着得懂,就是由于文字具有更大的稳固性,

(4)文字可以改革、借用,而语言一般则不能。当文字脱离语言达到一定的程度时, 即影响到交际功能时,文字就得改革,在一定的历史条件下,人们还可以创造新的文字。文 字还可以借用。一个民族在一定的历史时期可以借用其它民族的文字,而语言一般是不能借用的,语言往往是一个民族的标志,从整个民族来讲不能没有自己的民族语言。

(5)文字对语言具有促进作用。文字把语言记录下来从而形成书面语,人们可以对语言进行加工锤炼,使语言越来越精密细致,甚至有些词汇就是在文字的基础上创造出来的。
6、语音有什么属性,举例说明

语音的生理属性、物理属性、社会属性。其中生理属性、物理属性是自然属性。

语音的生理属性: 指语音的动力、发音体和发音方法。

语音的物理属性:是指物体受到外力作用而发生振动,从而使周围的空气也发生振动,形成 音波,音波传入人耳,使鼓膜发生振动,刺激听觉神经,于是人们产生了声音的感觉。语音 的物理属性包括音高、音长、音重、音质。

语音的社会属性: 指同一个音素在不同的语言或方言中具有不同的作用, 执行不同的交际功 能, 是语音的本质属性。表现在

(1) 语音符号的音义结合是全体社会成员约定俗成的。

语音都有意义, 音义结合不是个人决定的, 是全体社会约定俗成的, 一个意义可以用不同的语音形式表示, 同一个音可以表示不同意义。

(2) 语音系统是由社会决定的。

任何语言和方言都有独特的语音系统;即使物理、生理属性相同的现象在不同系统中的 作用也不同,这是由社会约定俗成的。但这些差异不是发音器官不同和地理环境的不同造成 的,而是不同民族、地区、团体各自选择了自己的系统,所以,经过训练,可以相互学习不 同的语音。

四、分析题 10+4-40

1、现在越来越多的青年人喜欢说 "你有去图书馆么?""我有吃饭。""你有买吗?"有些 人认为这种说法不规范,应当纠正,你怎么看?

首先结合课本把语言规范化的原则写出来,然后再发挥。

语言规范化根据语言的发展规律为语言的运用确定语音、词汇、语法各方面的标准,把那些 符合语言发展规律的新成分、新用法固定下来,加以推广;对于那些不符合语言发展规律的 成分和用法,应该根据规范化的要求,妥善地加以处理;语严重的有些用法虽然不符合语言 的发展规律,但是在人们的交际中已被广泛使用,那就应该根据"约定俗成"的原则加以肯 定,至于那些不符合语言发展规律,在群众中又不是广泛使用的新成分、新用法,在它们刚 出现的时候就应该根据规范化的要求加以剔除,以保证语言运用的纯洁和健康。

中国式英语 Chinglish 在近年来逐渐成为热门话题。只要弄清楚语言的作用到底是什么?非常简单,语言就是一种帮助人们记忆和交流的工具。如果所有的人都能够真真切切地体会到这一点,那么,这个世界很快就会形成一种统一的,没有语法的,不需要长时间的学习的但同时却又更加丰富的语言。

我这样说的根据是由于任何语言都在不断地变化的。改革者希望利用语言的变化, 潜移默化 地将世界的语言统一起来, 使人们在有生之年享受更多的知识。保守者则认为各种语言都不 应该变化, 否则就失去了各自的特性。看看历史, 哪朝哪代都有这种不准语言变化的卫道士, 但是所有的语言还是不断地变化。

汉语吸收英语元素最明显的例子就是'有'的用法。按照标准的说法应该是,"我已经吃过饭 了。"而现在, 经过 English-Chinese 变化后, 人们更多地听到的是, "我有吃饭"过去的六个 字变成现在的四个字, 逻辑上也说的通, 再有就是过去说"我给你打电话。"现在更多的人说, "我 call 你"六个字变成了三个字。我认为, 无论英语引进了汉语元素还是汉语引进了英语元 素都应该以简洁为标准; 这里所说的简洁既包括发音的简洁也包括构词的简洁。

从英语的角度来看问题,几十年来,英语一直试图对其词汇的数量进行简化。让我无法恭维 的是,这些人根本不懂其他语种的工作方式,不肯引进其他语种的表达元素,因此这个运动 始终处于萎靡不振的状态。虽然在英国和美国都有他们的常设机构,但是多年来只不过是勉 强维持。Chinglish 实际上是为英语改革提供了一种非常有益的范例,我并不是说所有的 Chinglish 都有用,但是,汉语的构词机制却可以使英语在词汇大量削减的情况下,使用者 反而掌握更多的知识。比方说,很多英国人在说十四 fourteen 和四十 forty 的时候,由于距 离较远,或者说话者口齿不太洁楚,结果不得不一遍一遍地重复使得对方不要搞混,最后的 结果往往是大声地讲 ten-four 或者 four-ten,来最终结束一大堆罗嗦。如果仿照汉语使用后 面两个复合词,那么 fourteen 和 forty 就没有在英语中存在的必要而在表达的时候反而更加 洁晰了。再比如,到医院的时候,很多人往往不知道 optometrist 是什么,结果,只好用 eye doctor 来表达。但是英语的 doctor 除了有医生的意思,也有博士的意思,因此我认为,最好 能够在英语中使用'医'yi 这个词来代替 doctor。这样一来,eye-yi 就是 optometrist 而牙医 dentist 则成为 teeth-yi。

总之一句话,对于 Chinglish 或者 English-Chinese 现象,仁者见仁,智者见智.心中有标准的人则将其作为笑料,实际上是自己贻笑bbs.kaoyan.com

2、句式转换的特征,举例说明句式转换的平行性原则。(跨考强化班时强调过很接近的一 道题)

变换关系是存在于相同词类构成的相关句式之间的对应法则,其根本特点是变换前后句子的基本语义关系维持不变。变换分析时应注意,变换前后句子的基本语义结构应维持不变。所以在变换分析中有两条理论原则必须遵循:一是同一性原则,一是平行性原则。

同一性原则是指构成变换关系的两个句式及其实例的同现成分在语法上、语义上具有同一性。同一性原则是变换前后基本语义关系维持不变的根本保证,是分析变换实例、建立可靠的变换关系的必要条件。

平行性原则是指由某种变换关系的变换实例排列起来构成的变换矩阵在形式上和意义上表现出一系列的平行性。

如:处所名词短语+动词+着+施事名词短语 → 施事名词短语+动词+在++处所名 词短语

NP(处所)+V+着+NP(施事)→NP(施事)+V+在+NPS(处所)

台上坐着主席团 → 主席团坐在台上

门口站着一群人 → 一群人站在门目

床上躺着他母亲 → 他母亲躺在床上

此变换的平行性表现为:

(1)从竖行看,同一竖行的句子(原句式或变换式)是同构关系,语法形式一致,句 法关系一致;

(2) 从横行看,同一横行的句子是变换关系,箭头前后的句子不同构,所有横行上左 右两侧的句子在语法形式上和句法关系上的差异一致,每一横行左右两侧句子其同现成分之 间的语义关系一致。

平行性原则也是变换分析的一条重要原则,它对变换关系来说,具有验证作用,对变换 实例来说具有鉴别作用。

总起来看, 变换分析法从八十年代开始在汉语语法分析中广泛运用, 并取得了不少成果: 如陆俭明那本《现代汉语语法研究 教程》、朱德熙《变换分析中的平行性原则》(1986)、方 经民《变换理论研究》(1987)、李临定《汉语比较变换语法》(1988)等。变换分析把汉语 语法研究进一步引向深入, 揭示出了更多的语法规律。

3、歧义产生的原因有需要,可以用需要方法进行分化?这对你有什么启示?举例稿述。 歧义是语言中经常出现的现象,产生的原因大致如下:

一、产生歧义的原因

1.组合层次不同造成歧义。如:①"我们三个人一组",可理解为"我们/三个人一组"或"我 们三个人/一组"。②"这份报告,我写不好",可理解为"这份报告,我/写不好(能力有限)", 也可理解为"这份报告,我写/不好(可能由于身份等因素)"。

2.结构关系不同造成歧义。如:①"进口彩电",可理解为动宾关系,也可理解为偏正关系。②"学生家长",可理解为并列关系,也可理解为偏正关系。

3. 语义不明确造成歧义。如:①"开刀的是她父亲",可理解为她父亲是开刀的外科医生, 也可理解为他父亲有病,医生给他做了手术。②"妇女理发店",可能是由妇女开办的理发店, 也可能是以妇女为服务对象的理发店。③"诗人的风度",所说的可能是诗人,也可能不是诗 人。

4.词类不同造成歧义。如:①"我要炒肉丝","炒"可理解为动词或形容词。②"饭不热了", "热"是动词,意即不用热饭了,凉的也可以吃;"热"是形容词,意即饭凉了。③"他原来住 在这里","原来"做名词,意即他以前曾住在这里,"原来"做副词,意即没想到他就住在这 个地方。④"县里通知说,让赵乡长本月 15 日前去汇报","前"做形容词,表以前之意,时 间范围大:"前"做动词,表往前走之意,则只能在 15 日这一天去县里。

5.词语含义多解造成歧义,如:①"躺在床上没多久,他想起来了",可理解为他想起了 什么事,也可理解为他要起床。②"请吃菜","菜"既可指蔬菜,也可泛指菜肴。③"贸易部 已向华北东北调拔物资","向"可理解为"从",也可理解为"给",表意大不相同。

6.句子成分残缺造成歧义。如:①大家对护林员揭发林业局带头偷运木料的问题,普遍感到非常气愤。因为在"揭发"后随意省去一个"的"字,使文意中心可以前移,造成歧义。既可理解为大家对林业局带头偷运木料一事气愤;也可理解为对护林员揭发这个问题的行为气愤。加上这个"的"字,中心限制在"林业局带头偷运木料的问题"上,文意就明确了。②买车、船、饭票在服务台。此句在"车"后、"船"后丢掉"票"字造成歧义。可理解为车票、船票和饭票;也可理解为买车、买船和买饭票。

另外,在口语中由于轻重音不同也可造成歧义。如:"他一个早晨就写了三封倍","就" 轻读,是说他写信写得快;"就"重读,则说他工作效率低,只写了三封信, 二、消除歧义的方法

1.设置具体语境。如:"你为什么打他?"可具体表述为:"你为什么打他?应该好好教育嘛", 或者"你为什么打他?该打的应该是我"。

2.增加必要词语。如:①"我去上课",可说成"我去给学生上课"或"我去听老师上课"。 ②"我去医院"可说成"我去医院上班"或"我去医院看病"。③"我看见你那年才六岁",可分别 写成"我看见你的那一年,你才六岁",或"看见你的那一年,我才六岁"。

3.改换词语或调整语序。如①"两个球队的教练",可分别改为"两位球队的教练"(更换量 词),或者"球队的两个教练"(调换语序)。②"几个饭店的服务员"可改为"几家饭店的服务员" 或"几名(位)饭店的服务员"。

4.改变句子结构.如.①"围剿土匪的部队",可改为"土匪的部队被围剿"或"部队围剿土 匪".②"这是一位知识十分渊博的王老师的学生",可改为"王老师知识十分渊博,这是王老师的一个学生",或者"这是王老师的一个学生,他知识十分渊博".

5.增加(改变)标点符号,如:①"电视机不要退回",可改为"电视机不要,(可)退回", 或"电视机?不要退回"。②"只要你单位同意,报销旅差费,安排住宿,领取大会出席证的 问题可由我们解决",可分别改为"只要你单位同意,报销旅差费、安排住宿、领取大会出席 证的问题可由我们解决",或"只要你单位同意报销旅差费,安排食宿、领取大会出席证的问 题可由我们解决",或"只要你单位同意报销旅差费、安排食宿,领取大会出席证的问题可由 我们解决"。

4、给出了一个表格,比较表格中古英语"数"(单数、双数、复数)和"格"(主格、与格、 属格、实格)和当代英语相比发生的变化,说明语法的发展变化会表现在哪几个方面。 五,论述题18'

社会交际中有语言交际和非语言交际,论述他们的作用。

非语言交际:指用于并影响人们交际的非语言现象,因此姿势和动作(称为身势语)、脸部 表情的变化、服装和其他装饰,甚至谈话中间的沉默,都可用作非语言交际。

非语言交际是一个既古老又年轻的课题。说它古老,因为它的历史要比语言交际悠久得多。 从人类发展史来看,人类语言的产生是在经历相当长的劳动之后,而在这之前,人类如何进 行勾通、交流信息呢?当然靠的是非语言手段。另外从一个人的成长史来看,一个人一般在 一两岁之后开始呀呀学语,而他甚至还在娘胎里时就能以蹬腿作小动作等方式与母亲进行某 种交流。因此可以说,什么时候有了人类,什么时候也就有了非语言交际。到了今天,尽管 人类的语言交际系统已经高度发达,而且随着人类的进化,我们原来所具有的一些本能反而 退化了,某些非语言交际能力也就大不如前。但是它仍然在我们的日常生活中起着举足轻重 的作用。人们可以不进行语言交际,但在许多情况下无法抑制非语言交际。E.T.Hall 指出:

"无声语言所显示的意义要比有声语言多得多,而且深刻得多。"英国学者 Michael Argyle 则干脆认为在人类的社会行为中,非语言交际处于中心地位。

当然,我们这里强调非语言交际的重要作用,只是为了引起更多人对它的重视,而无意 于贬低语言交际的作用,相反,没有语言,人类的生存是难以相象的,而且,非语言交际对 表现人体之外的现实世界的能力几乎微乎其微,语言是人类最重要的交际工具,

因此,对语言交际及非语言交际的正确认识应该是:在交际中,脱离非语言行为配合的孤立 的语言行为往往难以达到有效的交际目的,而脱离语言行为,片面地理解或研究某一非语言 行为的含义及功能也往往是太科学的。

现代汉语和古代汉语合卷

現代汉语部分

一、列出所有普通话辅音音位,说出 p 的音位变体及出现条件。10

普通话共有二十二个辅音音位,其中包括声母所使用的二十一个辅音和只在韵尾位置上 出现的/b/音位。每个辅音音位的音位变体及其所出现的条件(见教材)。

p的音位变体:

bbs.kaoyan.com

1.不送气清寒音,不送气清寒擦音出现在轻声音节中,变成相应的浊辅音,如:尾巴 考2.在间后头的远差元音相拼时,产生各种圆唇音的音位变体。

二、用严式图际音标标出下列两句话中的儿化词。10'

(1)、儿化韵 er 和 uer 的未自哪些韵母, 全部列出

(2)、为什么儿化使不同的音变得相同了

儿化是否使韵母产生了音变,取决于韵母的最末一个音索发音动作是否与卷舌动作发生)冲突(即前一个动作是否妨碍了后一个动作的发生),若两者发生冲突,妨碍了卷舌动作, 儿化时韵母发音就必须有所改变。

普通话中除 er 韵、ê 韵外,其它韵母均可儿化,有些不同的韵母经过儿化之后,发音受得相同了,故归纳起来普通话 39 个韵母中只有 26 个儿化韵。

三、观察下列四组词 10

1、丑——难看

2、英勇——勇敢

3、兴奋——激动

4、一样---致

写出用法上的不同点,归纳辩析同义形容词的角度和方法

一、辨明色彩

有些词语的意义是一样的,但是所附加的感情色彩不同。从褒贬色彩看,有褒义词、中 性词和贬义词。除褒贬色彩外,还有其他感情色彩的区别。有的带有庄重尊敬的感情,有的 带有诙谐或讥讽的感情,夸等。有的是口语和书面语的不同。如"小气"与"苔啬",有的是一 般用语和特殊用语的不同。"一般用语"指口头和书面都常用的普通用语。后者多用于公文。 熟悉词语的不同色彩,便于我们准确使用词语。

二、辨别轻重

词义所表现的程度有轻重之分,也是同义的形容词表现出来的一种意义上的差别。 三、确定范围

有很多同义形容词词义的范围是不同的。

四、辨清搭配

词语的搭配往往是有差异的。词语的搭配,一要合乎事理,二要合乎习惯。 download kaoyan.com 四、报播例句归并"说"的义项10

1、说说你的想法

2、这孩子真聪明,一说就明白

3、回来的好晚,妈妈今天说了他

4、有比--说

5、说了个笑话

6、这段话是说谁呢?

7、现在越来越多的人著书立说

(1) 比喻义和引申义的区别

(2) 多义词和兼美词的区别

说

shuō

①用话来表达意思,我不会唱歌,只~了个笑话.如1,5,6

②解释: 一~就明白. 如 2, 7

③言论:主张:学~ | 著书立~ | 有此一~.如4

④责备,批评, 挨~了 | 爸爸~了他几句, 如3

(1)比喻义和引申义的区别

五、观察下列三组词,举例说出两者用法上的相同点10

2、的——所

3、关于---修理

(1) 指出其中的虚词,以及判断原因

(2) 举何写出以上三组词用法上的相同点

(1) 虚词, 的 所 关于

判断原因: 1. 意义: 实词: 比较实际 虚词: 比较虚, 抽象: 被、把

2. 用法:实词:可单独用来回答问题 虚词:一般不能

3. 做句子成分: 实词: 可做句子成分 虚词: 一般不能

(2) 刚刚,刚才都可以做状语

的 所: 使句子成分名词化, 构成"的"、"所"字结构

关于、修理都可以接案语

八、选择道当的分析方法分化下列歧义句,说明歧义分化的实质。 5+1

1、两个幼儿园的小朋友

2、批评了他的家长

3、背叛的是他们

4、英语就考了八十分

古代汉语部分

-、 简答 3'+5-15 *

1、简介《说文解字》贡献和成就,说明其影响

《说文解字》简称《说文》, 东汉许慎著, 是我国规存最早的字典, 许慎根据文字的形体, 创立 540 个部首, 将 9353 字分别归入 540 部, 540 部又据形系联归并为 14 大类, 开创了以 部首统率汉字的字典编纂法, 收字以小篆为主, 《说文解字》在中国字典编纂史上具有举 足轻重的地位, 对后世产生了非凡的影响, 其在字典编纂上的成就主要表现为它首创了部首 分类编排法, 确立了"据形系联"的原则, 运用了形言义相结合的释字方式等几个方面, 造字法上提出"象形"、"指事"、"会意""形声""转注"、"假借"的谓"六书"学说, 并在《说文

解字.叙》里对"六书"做了全面的、权威性的解释。从此,"六书"成为专门之学。

《说文解字》总结了先秦、两汉文学的成果,给我们保存了汉字的形、音、义,是研究甲骨 文、金文和古音、训访不可缺少的桥梁、特别是《说文》对字义的解释一般保存了最古的含 义,对理解古书上的词义更有帮助。保存了研究古代社会历史、文化等各方面的材料,是 我们整理我国院秀的文化遗产的重要的阶梯。《说文》包括各种含义的字的解释,反映了古 代的政治、经济、文化、风俗习惯等等。如《说文》"车,舆轮之总名,夏后时奚仲所造"。 根据《说文》的说解,可以肯定在夏代已有"车"这种交通工具。又如"姓"字从"女"和诸如"爱"、 "这一句"许你你不安"旁的姓,可以窥测到古代母系社会的痕迹。由此可见,《说文》

2、"之"、"其"都可以做人称代词,说明他们用法上的限制表示第三人称的限制

3、介词"手"和"于"的使用范围的不同点

4、解释月建和三正两个概念

月建是指其实就是月令。"月建"是古人纪月的一种方法,就是把子丑寅卯等十二支和十二 个月份相配,以通常冬至所在的十一月(夏历)配子,称为建子之月,由此类推,十二月为 建丑之月,正月为建寅之月,二月为建卯之月,直到十月为建亥之月,如此周而复始。

三正是指 我国古代的"三正"一说是夏正 (建寅的农历月份,就是现行农历的正月) 殷正 (建 丑,即现行农历的十二月)、周正 (建子,即现行农历的十一月),夏正以正月为岁首,殷正 以十二月为岁首,周正以十一月为岁首。上述三正实际上是我国周代各诸候国使用的三种历 法。

另一说是在历算上有:天正(农历11月,冬至月),是太阳光照量的"最少极点"(冬至点) 月,从这个月起,白天增长,地正(农历12月,大寒月),是气温的"寒极点",从这个月起, 气候就要转暖,人正(农历的正月,雨水月),太阳光照量达到冬至和春分的一半,是气温 开始转暖,标志春天的开始。我们现行农历在历算上使用"天正",在民用年上用"人正"。

5、骈体文和散文语言特点的对比

骈体文:又称"骈文",是和散文相对的一种文体,起源于汉末,形成与魏晋,盛行于南北 朝。骈体文的最大特点就是讲究对仗,即所谓"骈偶"(两马并驾为骈,两人并处为偶)。全 篇以偶句为主,构成字数相等的上下联,句法结构相互对称,词性、词义相互配对,句子通 常是四字句、六字句相互交替,所以这种文体,晚唐时被称为四六句,以后历代相沿,到清 代才叫做骈体文。骈体文对唐宋以后的文学语言特别是律诗、律赋的发展有很大影响。但由 于过分追求形式,骈体文逐渐走向形式主义,妨碍思想内容的表达,成为文章的桎梏。

二、准确翻译下列句子,说明举重的词义活用现象 3'+S-15

1、越国以鄙逸,君知其难也

2、宋庙之事,如会同,慝为小相焉(北语压缩了,这道题有点卡,所以记得很清楚)

3、且夫我尝闻少仲尼之润,而轻伯夷之义者

4、一幅万乘之主而从车百乘者,商之所长也

三、 准确翻译下列句平,给读破的字注音 3'+5-15'

1、大人朝夕退而游焉,以论挽政之善否。

2、不如小决使道,不如吾闻而弱之。

3、彼其于世,未数数然也。

4、微管仲,吾其披发左衽矣。

5、圣人为而不恃,功成而不处,其不欲见贤耶?(卷面上确是问号)

四、翻译句子和解释加点词 3'+5-15 '

1、古之人(所以)大过人者,无他焉,善推其所为而已矣。

2,

3、其竭力致死,无有二心,以尽臣礼,(所以)报也。

4,

5、滕公,,,,,,(虽然), 未闻道也

五、句读和翻译 15 '

范宣子为政,诸侯之币重,郑人病之。二月,郑伯如晋,子产寓书于子西,以告宣子,曰: "子为晋国,四邻诸侯不闻令德,而闻重币,侨也惑之。侨闻君子长国家者,非无贿之患, 而无令名之难。夫诸侯之贿聚于公室,则诸侯贰,若吾子赖之,则晋国贰,诸侯贰,则晋国 坏;晋国贰,则子之家坏,何没没也!将焉用贿?夫令名,德之舆也;德,国家之基也。有 基无坏,无亦是务乎!有德则乐,乐则能久。《诗》云:'乐只君子,邦家之基',有令德也 夫!**天**和子子之动云之',有令名也夫!恕思以明德,则令名载而行之,是以远至迩安。 **宗**有为为齐克,四次之",有令名也夫!恕思以明德,则令名载而行之,是以远至迩安。