

## 2011 年中国传媒大学 822 艺术综合考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 joliay 提供

### 一. 填空。

1. 交响诗《牧神午后》是印象派作曲家（ ）的作品。
2. 琴歌《阳关三叠》是根据唐代诗人（ ）的绝句创作而成的。
3. 古希腊戏剧《美狄亚》是（ ）的作品。
4. 电影《公民凯恩》是（ ）国导演奥逊威尔斯的作品。
5. 清代乾隆年间活跃在江苏扬州画坛上的汪士慎，黄慎，金农，高翔，郑燮等人被称（ ）。
6. 《松花江上》是一首（ ）题材的歌曲。
7. 话剧《茶馆》的剧作者是（ ）。
8. 电影《城南旧事》导演是（ ）。
9. 电视剧《一口菜饼子》产生于（ ）年。
10. 《响屐舞》是我国春秋战国时期的（ ）表演的舞蹈。

### 二. 名词解释。

1. 装饰艺术
2. 李斯特
3. 《天外边》
4. 戏曲音乐
5. 彩陶
6. 花儿
7. 迪斯尼
8. 景深镜头
9. 新派武侠片
10. 西部片

### 三. 简答题

1. 简述多媒体时代的基本特征。
2. 简述影视作品的声画关系。

### 四. 论述题

请结合作品，分析时空变化在叙事结构上的意义。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。