

一、填空

1. (珠江经济电台) 的开播标志着我国频率专业化的开始
2. (1983) 年飞天奖
3. (综艺大观) 是王刚曾主持的节目
4. (广东原创动力文化传播有限公司) 是喜洋洋与灰太狼的制作公司
5. 实话实说属于 (电视谈话类节目)
6. CCTV-3 也称 (综艺频道) (我写的是文艺频道, 不知道行不行)
7. 新中国第一步长篇动画电影 (大闹天宫) (有新中国的限定吗? 没有的话可能是铁扇公主。)
8. 湖南卫视 1997 年开播的综艺娱乐节目是 (快乐大本营)
9. 同一首歌的总导演是 (孟欣)
10. 滚滚长江东逝水是 (三国演义) 的主题曲

二、名词解释 (变态的来了)

1. 制片人
2. 栏目定位
3. 互动性
4. 综艺脱口秀
5. 电视散文 (参考书上只有这一个)
6. 虚拟演播室
7. 大屏幕
8. 直播
9. 文化创意产业
10. 大众狂欢 (是巴赫金的狂欢理论吗?)

三、问答题

1. 请结合你所报考的方向谈谈中国电视与新媒体的结合趋势?
2. 请以具体栏目或节目为例, 谈谈他的参与性是如何实现的?
3. 如果要在 2010 年中央电视台春节联欢晚会上插入一段音响作品, 你认为他会是什么样的? 为什么?