

2011 年中国传媒大学电影学基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友灵魂停一下提供

填空

- 1 葛优主演的 3 部大片是赵氏孤儿和____
- 2 《表兄弟》是法国新浪潮代表人物____的作品
- 3 阿瑟佩恩的____是新好莱坞兴起的标志
- 4 作者论以____为阵地发表《少年林肯》

名词解释

- 1 《马路天使》
- 2 新好莱坞电影运动
- 3 桑弧
- 4 电影眼睛理论

简答

- 1 简述抗战时期国统区的电影创作情况
- 2 意大利新现实主义创作及其历史意义

论述

- 1 史论方向 论述外国电影流派对我国电影创作变化的影响。不是很确定
- 2 创作方向 文学作品改变电影剧本应该遵循的原则

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆, 仅供参考, 纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。