

2010 年中国传媒大学艺术硕士 340 艺术基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 specialfm 提供

艺术基础试题

填空

- 1（珠江经济电台）的开播标志着我国频率专业化的开始
- 2（1983）年飞天奖
- 3（综艺大观）是王刚曾主持的节目
- 4（广东原创动力文化传播有限责任公司）是喜洋洋与灰太狼的制作公司
- 5 实话实说属于（电视谈话类节目）
- 6CCTV-3 也称（综艺频道）（我写的是文艺频道，不知道行不行）
- 7 新中国第一步长篇动画电影（大闹天宫）（有新中国的限定吗？没有的话可能是铁扇公主）
- 8 湖南卫视 1997 年开播的综艺娱乐节目是（快乐大本营）
- 9 同一首歌的总导演是（孟欣）
- 10 滚滚长江东逝水是（三国演义）的主题曲

名词解释（变态的来了）

- 制片人
- 栏目定位
- 互动性
- 综艺脱口秀
- 电视散文（参考书上只有这一个）
- 虚拟演播室
- 大屏幕
- 直播
- 文化创意产业
- 大众狂欢（是巴赫金的狂欢理论吗？）

问答题

- 1 请结合你所报考的方向谈谈中国电视与新媒体的结合趋势？
- 2 请以具体栏目或节目为例，谈谈他的参与性是如何实现的？
- 3 如果要在 2010 年中央电视台春节联欢晚会上插入一段音响作品，你认为他会是什么样的？为什么？

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。