

## 中国传媒大学

### 2012 年全国硕士研究生入学统一考试

#### 811 综合考试[新闻传播学] (模拟) 试题一

一、名词解释 (5 小题, 每小题 6 分, 共 30 分)

1. 安史之乱
2. 摊丁入亩
3. 明清文字狱
4. 乾嘉学派
5. 巴黎和会

二、填空题 (共 30 空, 每空 0.5 分, 共 15 分)

1. 在南北朝时期, 我国南方先后出现了 ( )、( )、( )、( ) 四个王朝, 北方则有北魏、东魏、西魏、( ) 和 ( )。
2. 中国古代文学史, 一般将先秦散文分为两大类, 即历史散文和诸子散文。前者除被称为“经”的《尚书》、( ) 等以外, 还包括《左传》、( ) 和《国语》。后者仅收入《诸子集成》上篇“周秦之部”就有 16 人, 20 部书, 其中包括儒家的《论语》、《孟子》和 ( ), 道家的《老子》和 ( ), 法家的《商君书》、《管子》和 ( ), 墨家的 ( ) 和《晏子》。
3. 《诗·大序》:“故诗有六义焉: 一曰风、二曰赋、三曰比、四曰兴、五曰雅、六曰颂。”据后人研究, 所谓“六义”, 其实包括两部分: 一、( )、( )、( ), 指按音乐的区别对《诗经》所作的分类; 二、( )、( )、( ), 指写作手法。
4. 秦代“三公九卿”制对后世影响极大, 其三公为 ( )、( ) 和御史大夫。
5. 从三国到隋统一的近 400 年中, 中国境内先后出现了 35 个封建政权。其中东晋、十六国时期, 北方出现了 16 个主要由 5 个少数民族首领建立的政权, 中称“五胡十六国”, 这 5 个少数民族是 ( )、( )、( )、( )、( )。
6. 巴金是我国当代非常有影响力的作家, 其代表作包括《爱情三部曲》包括三部作品, 分别是 ( )、( )、( ), 《激流三部曲》包括 ( )、( )、( )。

三、选择题 (每选 1 分, 共 10 分, 注明题号和选项序号)

1. 世界三大宗教的发源地分别为: 佛教——1a 中国、1b 泰国、1c 印度 ( ); 基督教——2a 以色列、2b 巴勒斯坦、2c 约旦 ( ); 伊斯兰教——3a 埃及、3b 波斯、3c 阿尔及利亚 ( )。
2. 20 世纪 30 年代, 乡土文学作家分成了几个流派, 其中沈从文的 ( ) 1a 《边城》、1b 《拓荒者》、1c 《风波》, 以及废名的 ( ) 2a 《孔雀公主》、2b 《长河》、2c 《孽海花》代表着一种类型; 而萧红的 ( ) 3a 《生死场》、3b 《第三代》、3c 《科尔沁旗草原》, 萧军的 4a 《生死场》、4b 《第三代》、4c 《科尔沁旗草原》, 端木蕻良的 ( ) 5a 《生死场》、5b 《第三代》、5c 《科尔沁旗草原》代表着又一种类型。
3. 莎士比亚是英国文艺复兴时期的重要是人、剧作家, 他创作的“四大悲剧”不包括: ( ) 1a 《哈姆雷特》、1b 《罗密欧与朱丽叶》、1c 《奥赛罗》、1d 《李尔王》; 同时期应国另一位著

名剧作家《萧伯纳》作品中唯一的悲剧是（ ）2a《苹果车》、2b《伤心之家》、2c《圣女贞德》。

四、问答题（3小题，每题15分，共45分）

1. 简要谈一下你对郑和下西洋这一历史事件的认识。
2. 简述清政府加强对西藏管理的措施。
3. 简述你对文艺大众化的认识。

五、下面是唐代孙樵《书何易于》一文的摘录，其中某些字、词使用繁体字（卷中首次出现时，以加大不加粗的宋体字标出），请仔细阅读后按后面四项要求完成答卷。（19分）

何易于尝为益昌令<sup>1</sup>。縣距刺史治所四十里，城嘉陵江南<sup>2</sup>。刺史崔樸尝乘春自上游多从賓客歌酒<sup>3</sup>泛舟东下直出益昌旁至则索民挽舟易于即自腰笏<sup>4</sup>引舟上下刺史惊问状易于曰方春百姓不耕即蚕隙不可夺易于为屬令当其无事可以充役刺史与宾客跳出舟偕骑而去<sup>5</sup>益昌民多即山树茶利私自入会盐鐵官奏重權管<sup>6</sup>诏下所在不得为百姓匿易于视诏曰益昌不征茶百姓尚不可活？<sup>7</sup>厚其赋以毒民乎命吏铲去吏争曰天子诏所在不得为百姓匿今铲去罪愈重吏止死明府公宁免竄海裔<sup>8</sup>耶易于曰吾宁爱一身以毒一邑民乎亦不使罪蔓尔曹<sup>9</sup>即自纵火焚之观察使闻其状以易于挺身为民卒不加劾

邑民死丧子弱业破不能具葬者易于辄出俸钱使吏为办百姓入常赴有垂白倮杖者<sup>10</sup>易于必召坐与食问政得失庭有竞民<sup>11</sup>易于皆亲自与语为指白枉直罪小者劝大者杖悉立遣之不以付吏<sup>12</sup>治益昌三年狱无系民民不知役改绵州罗江令其治视益昌……

会昌五年，樵道出益昌，民有能言何易于治状者，且曰：“天子设上下考以勉吏，而易于考止中上，何哉？”……

樵以为当世在上位者，皆知求为切。至于缓急补吏，则曰：“吾患无以共治。”膺命举贤，则曰：“吾患无以塞诏。”及其有之，智者何人哉？继而言之，使何易于不有得于生，必有得于死者：有史官在！

注：1、益昌，在今四川广元县南部一带；令，县令。2、城，城市，这里指广元县城。3、歌酒，指歌伎、酒役。4、笏，古代官员用来记事的手板，也是官阶的象征，“腰笏”即将手板插在腰带上。5、偕骑还去，全都骑马匆匆回去。这两句极写刺史和他的宾客，在何易之这一举动面前的狼狈状态。6、權（que去声）管，专卖。这具意为：盐铁官奏请将茶叶也列入专卖范围。7、矧（shen上声），何况。8、海裔，泛指边远、荒凉的地方。9、尔曹，你们这些人。10、垂白、须发斑白，倮、弯腰曲背，杖、拄着拐杖，“垂白倮杖者”之老弱病残的人。11、竞，争执、纠纷，“竞民”即因争执、纠纷而打官司的人。12、不以付吏，不把他们交给吏员，亦即不予关押。

1、为未标点的段落加标点（注意：所付作品中一、二、三段除第一段开头两句外，均需加标点。本小题4分；标点错3处以下不扣分，错3处以上连前3处一并扣分。每处扣0.2分，扣完4份为止；标点时写前、后两字，如“十里，城嘉”）

2、文中有六个繁体字，请将它们改为规范的简体字（每字0.5，共3分）

[1]縣— [2]樸— [3]賓— [4]屬— [5]鐵— [6]竄—

3、解释用粗楷体字加下划号标出的词语（5分，小题分见本题）

[1]尝（0.5分）— [2]挽舟（0.5分）— [3]隙不可夺（1分）—  
[4]即山树茶（0.5分）— [5]匿（0.5分）— [6]毒（0.5分）—  
[7]卒不加劾（0.5分）— [8]指白枉直（1分）—

4、请写一则读后感（7分；内容4分，文字表达3分；要求：适当联系实际，内容集中，文字简洁，不超过200字）

六、政论文写作（50分）

有一则对联是这样写的：“政从正出，财自才来”。你同意对联的表述吗？任选一个角度，自拟题目，写一篇1200字左右的短论。

