

2013年北京电影学院文艺理论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友蓝精灵的 sky 提供

专业：图片摄影创作及理论

一、名词解释（每题 8 分，共计 40 分）

1. 视觉疲劳
2. 文艺批评
3. 寓言
4. 达达主义
5. 第五媒体

二、简答题（每题 10 分，共计 50 分）

1. 中国绘画的特点。
2. 中国特色社会主义理论体系内容和特点。
3. 什么是“观念”？“观念摄影”
4. 什么是“线条透视”？
5. 简述“摄影的绘画性”。

三、论述题（每题 30 分，共计 60 分）

1. 结合近几年平遥摄影节获奖作品，谈谈当今中国摄影近况。
2. 简述瓦尔特·本雅明的《机械复制时代的艺术作品》一书的主要内容。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。