

## 2011 年首都师范大学书法专业考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 maxinpeng 提供

古代汉语与古代文学

一、写出下列名句的篇名和作者

- 1、月明星稀，乌鹊南飞
- 2、鞠躬尽瘁，死而后已
- 3、结庐在人境，而无车马喧
- 4、黄河远上白云间，一片孤城万仞山
- 5、三山半落青天外，一水中分白鹭洲
- 6、映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音
- 7、业精于勤荒于嬉，行成于思而毁于随
- 8、一水护田将绿绕，两山排闥送青来
- 9、死去元知万事空，但悲不见九州同
- 10、金玉其外，败絮其中

二、名词解释：

- 1、赋比兴
- 2、长调慢词

三、1.根据下列文字简述中国古代诗文创作的基本特征。

(1) .《诗》三百篇，大底圣贤发愤之所为作也。此人皆意有所郁结，不得通其道，故述往事，思来者。乃如左丘无目，孙子断足，终不可用，退而论书策，以舒其愤，思垂空文以自见。《报任安书》

(2) .大凡物不得其平则鸣。草木之无声，风挠之鸣；水之无声，风荡之鸣。其跃野，或激之；其趋也，或梗之；其沸也，或炙之。金石之无声，或击之鸣；人之於言也亦然。有不得已者而后言，其(言哥)也有思，其哭也有怀。凡出乎口而为声者，其皆有弗平者乎？

韩愈《送孟东野序》

2.分析两诗的异同

望庐山瀑布 日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

题西林壁【宋】苏轼 横看成岭侧成峰， 远近高低各不同。 不识庐山真面目， 只缘身在此山中。

四、说明下列各字的造字方法：

- 1.身、本、罍、步、瓜、秉、亦、牟、判、册

五、翻译划线字及句子

- 1、国人莫敢言，道路以目。（国语·周语上）

- 2、颖考叔，纯孝也，爱其母，施及庄公。（左传·隐公元年）
- 3、人死，则曰：“非我也，岁也。”（孟子·梁惠王上）
- 4、此龟者，宁其死为留骨而贵乎？宁其生而曳尾于涂中乎？（庄子·秋水）
- 5、有一母见信饥，饭信，竟漂数十日。（史记·淮阴侯列传）

#### 六、名词解释：

六书、平仄、古风、正义、《切韵》

#### 七、抄下文加标点并翻译成现代文

于是昭王为隗筑宫而师之乐毅自魏往邹衍自齐往剧辛自赵往士争凑燕燕王吊死问生与百姓同其甘若二十八年燕国殷富士卒乐佚轻战于是遂以乐毅为上将军与秦楚三晋合谋以伐齐兵败闵王出走于外燕兵独追北入至临淄尽取齐宝烧其宫室宗庙

#### 中国书法的历史及理论：

##### 一、名词解释（5分每题）

- 1、秦虎符
- 2、蔡邕
- 3、三希堂法帖
- 4、巨山三世
- 5、吴门四家
- 6、《续书断》
- 7、唐尚法
- 8、和而不同
- 9、《古今书评》
- 10、四宁四毋

##### 二、简答

- 1、简述南朝碑刻及艺术特色
- 2、简述西晋时期的书体书势著作及其理论价值

##### 三、论述

- 1、论晚明行草
- 2、结合具体材料，试论苏轼、黄庭坚、米芾关于继承与创新的思想。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。