

2011年北京师范大学对外汉语教学专综考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 Sarah1 提供

第一部分：古代汉语和词汇（100分）

一、解释下列成语加点字的意思。（10分）

（共10道题，记不全了）

轻歌曼舞 曼

掉以轻心 掉

屡试不爽 爽

二、总结古代汉语“之”字的用法。（8分）

三、古代汉语句法有什么特点？（12分）

四、给下面的古文加标点并解释加点词语。（15分）

（古文）

加点词语：

口辩

泊

中外腾沸

五、把下面的古文翻译成现代汉语。（15分）

玄宗……荣王……堕马闷绝……上奏曰……上曰尔言有大道，吾后不为也

六、有时一个字不是一个词，可能是好几个词，并且每个词还有几个义项。请以“白”字为例，说说“白”字表示几个词，以及每个词的义项。

七、“奶牛”、“牛奶”，“法语”、“语法”，“数目”、“树木”，比较这三组词的异同以及每组内部词之间的关系。（8分）

八、填空：

“鼻”字的部首是__，“禹”字有__画。

《说文解字》把异体字叫做__。

“及”的造字法为__，“吕”的造字法为__。

九、简述你对“右文说”的看法。（10分）

第二部分：中国文学（50分）

十、填空：（20分）

（共20道题，不全）

《碧鸡漫志》载：“易安自少年便有诗名，才力华赡，逼近前辈。”这是评价南宋词人__。

新文学社团__，代表作家有徐志摩、闻一多等人。
陈独秀提倡文学革命的“三大主义”分别是：国民文学、____、社会文学。
中国现代第一部白话新诗集是__。
张爱玲的__写了一个受害女性反过来又葬送自己儿女幸福的故事。
孙犁的小说.....
赵树理的小说吸收了__语言。
沈从文用抒情方式写小说，使得他的小说具有__特色。
《王贵和李香香》吸收了__民歌形式。
茅盾的《春蚕》中的主人公是农民__。

十一、简答：（20分）

- 1、诗经中的“国风”是如何体现音韵和谐的？
- 2、简述李商隐律诗的艺术成就。
- 3、曹禺的作品中写了三个家庭，请分别说说这三个家庭。
- 4、鲁迅在小说方面的探索和成就。

十二、论说文：（800字）（10分）

古典小说四大名著成功塑造了众多人物形象，请选择一个人物并分析其性格特点。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。