

2012年北京大学比较文学与世界文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 ADD [腐] 提供

文学理论 666

一、名词解释

1. 诗病
2. 《韵光》
3. 《驳圣伯夫》

二、简答：

1. 简述布瓦洛《诗艺》的主要观点及其影响
2. 简述莱辛《汉堡剧评》对古典主义的反叛
3. 元好问的一首诗论评析最后一句是“温李新诗奈若何”
4. 波斯《四类英才》中的诗人观

三、论述：

1. 结合三到四部世界文学作品，说明不可靠叙述的运用
2. 中印韵味论的异同

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。