

2012 年北京大学 617 中国现当代文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 1051639602 提供

一. 名词解释

1. 语丝体
2. 纯诗
3. 新潮社
4. 摩罗诗力说

二. 论述

1. 试述五四时期周作人的文学观
2. 评论 1930 年“闲适文学”的论争
3. 以夏衍创作为例，试述中国现代戏剧的成熟
4. 沈从文与废名的小说风格比较
5. 试述“七月诗派”与“中国新诗会”的共通性

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。