

2010 年北京大学 855 中外文论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 yuchong35 提供

1. 亚里士多德《诗学》对于西方文论的影响。
2. 举例分析海外华人作品中的身份认同问题。
3. 从文学理论的角度阐述文本的意义。
盖西伯拘而演周易仲尼厄而作春秋屈原放逐乃赋离骚左丘失明厥有国语孙子膑脚兵法修列不韦迁蜀世传吕览韩非囚秦说难孤愤诗三百篇大氏贤圣发愤之所为作也
4. 比较分析尼采的“上帝之死”，福柯的“人之死”，罗兰·巴尔特“作者之死”关系。
5. 试论跨文化比较对于当代文学研究的意义。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。