

2010 年北京大学古代文学专业基础课考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友天心玲珑提供

综合测试部分（50 分）

一、填空题（共 25 分）

1. 提出“为何写作”的法国存在主义的代表人物是\_\_\_\_\_
2. 提出“别材别趣”诗歌理论的南宋理论家是\_\_\_\_\_
3. “曾经沧海难为水，除却巫山不是云”，出自唐代诗人\_\_\_\_\_
4. “望洋兴叹”这一成语出自\_\_\_\_\_
5. “捐躯赴国难，视死忽如归”出自曹植的\_\_\_\_\_
6. 著名的“红拂夜奔”故事出自唐传奇\_\_\_\_\_
7. “不恨天涯行役苦，恨西风，吹梦成古今”是清代词人\_\_\_\_\_的名句
8. “其文又威而能谐，婉而多讽”是鲁迅对\_\_\_\_\_的评价
9. 中国现代文学中第一部诗集是\_\_\_\_\_
10. 茅盾的“农村三部曲”是\_\_\_\_\_、《秋收》、《残冬》
11. 《文学革命论》的作者是\_\_\_\_\_
12. 郭沫若的诗作\_\_\_\_\_中运用了古天方国有关凤凰死而复生的神话
13. 一般把郭小川和\_\_\_\_\_称为 50-60 年代“政治抒情诗”的代表诗人
14. 50 年代被人称作“图卷戏”的老舍话剧是\_\_\_\_\_
15. 记载中国原始神话最多的先秦典籍是\_\_\_\_\_
16. “曲水流觞”是发生在传统节日\_\_\_\_\_的活动
17. 希腊神话中闯过 12 个难关的大力士是\_\_\_\_\_
18. 中国、希腊罗马和\_\_\_\_\_是语言学的三大发源地
19. 语言系统中两种根本关系是\_\_\_\_\_和聚合关系
20. 根据语言的亲属关系对语言所做的分类叫做语言的\_\_\_\_\_分类
21. 某字的汉语拼音为 yàn，其韵母属于四呼中的\_\_\_\_\_
22. 从造字看，“烦”是六书中的\_\_\_\_\_字
23. 解衣衣我，推食食我中的两个“衣”和两个“食”在古注中音义不同，这种现象称作\_\_\_\_\_
24. 中国最早的词典是\_\_\_\_\_
25. 最后一部进入《十三经》的是\_\_\_\_\_

二、选择题（共 25 分）

1. 《大学》李“三纲”未包含的内容是  
 A. 明明德 B. 新民 C. 止于至善 D. 中庸
2. 下列不属于海德格尔的理论是  
 A. 此在 B. 烦 C. 畏 D. 恶心
3. 被后世称为“诗家夫子”“七绝圣手”的唐代诗人是  
 A. 李白 B. 王昌龄 C. 王维 D. 杜甫
4. 钱钟书在《谈艺录》中指出：唐诗以风神情韵擅长，宋诗则多以-----见胜  
 A. 筋骨思理 B. 古朴自然 C. 冷峭清峻 D. 清新空灵

5. 《小雅》怨诽而不乱,《国风》好色而不淫,若《离骚》者,可谓兼之矣。这一评语出自

- A. 《汉书》 B. 《后汉书》 C. 《文心雕龙》 D. 《史记》

6. 《白娘子永镇雷峰塔》这篇话本小说出自

- A. 《警世通言》 B. 《喻世明言》 C. 《醒世恒言》 D. 《初刻拍案惊奇》

7. 《人家词话》的作者是

- A. 王国维 B. 朱光潜 C. 梁启超 D. 宗白华

8. 下列作品中不属于叙事诗的是

- A. 《王贵与李香香》 B. 《赶车传》 C. 《漳河水》 D. 《向太阳》

9. 中国现代文学史上最早的象征派诗人是

- A. 李金发 B. 戴望舒 C. 冯乃超 D. 穆木天

10. 下列小说中运用了第一人称叙事的是

- A. 《呼兰河传》 B. 《子夜》 C. 《骆驼祥子》 D. 《围城》

11. 下列人物形象属于“中间人物”的是

- A. 梁生宝 B. 萧长春 C. 王金生 D. 梁三老汉

12. 下列作品属于“现代派小说”的是

- A. 《无主题变奏》 B. 《十八岁出门远行》 C. 《铺花的歧路》 D. 《动物凶猛》

13. 下列曾被称为 90 年代“女性文学”代表作的是

- A. 《一个人的战争》 B. 《方舟》 C. 《弟兄们》 D. 《在细雨中呼喊》

14. 明末冯梦龙搜集整理的吴语民歌是

- A. 桂枝儿 B. 桐城时光歌 C. 山歌 D. 霓裳续谱

15. 《玛纳斯》是哪个民族的史诗

- A. 柯尔克孜族 B. 藏族 C. 蒙古族 D. 哈萨克族

16. 汉语发展演变的主要特点

- A. 任意性和强制性 B. 突发性和平衡性  
 C. 强制性和不可论证性 D. 渐变性和不平衡性

17. 在语言演变过程中,相对比较稳定的层面是

- A. 语言 B. 词汇 C. 语法 D. 词义

18. 下列音和义都借自外语的是

- A. 酒吧 B. 夹克 C. 卡片 D. 足球

19. 下列什么词语的汉语拼音需要使用间隔符号

- A. 亲耳 B. 下雨 C. 排污 D. 气恼

20. 下列哪一个词有语素义失落的现象

- A. 听证 B. 裙钗 C. 人物 D. 迷惑

21. 甲骨文出土后,第一步全面研究甲骨文的著作是

- A. 刘鹗的《铁云藏龟》 B. 孙诒让的《契文举例》  
 C. 罗振玉《殷墟书契考释》 D. 罗振玉《殷墟书契菁华》

22. 音韵学上的“促声”是指

- A. 仄声 B. 短调 C. 入声韵 D. 入声调

23. 中国现存最大一部类书是

- A. 《永乐大典》 B. 《艺文类聚》  
 C. 《古今图书集成》 D. 《皇览》

24. 经史子集四部分类法在以下哪部著作中正式确立

- A. 《汉书艺文志》 B. 《隋书经籍志》

- C. 《新唐书艺文志》      D. 《四库全书》  
25. 在训诂学中，直接解释词义的方式称为  
A. 声训   B. 形训   C. 义训   D. 通假

### 古代文学部分

#### 一、名词解释（4个5分）

1. 《声无哀乐论》
2. 端平更化
3. 刘熙载
4. 《山洪》

#### 二、论述（3个80分）

1. 论稷下学宫的学术意义和历史影响
2. 论明清小说评点理论中的人物论
3. 论五四时期文学社团的兴起

以上试题来自于 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。