

2010 年北京大学 626 美学原理（含哲学原理）考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 wanyanzhiyu 提供

一 名解

形式美

实体 技艺 身体图式 随物赋形

二简答

- 1 艺术作品可分为哪几层，各层有什么关系
- 2 我国 50 年代的美学讨论中都有哪些流派？
- 3 莱布尼茨的思想对美学的影响
- 4 中国美学中虚实相生的学说
- 5 柏拉图的迷狂说
- 6 中国美学中的心与物的感应说
- 7 先锋艺术的美学意义
- 8

三论述

- 1 谈谈你对“审美意象”的理解
- 2 论述自然和自然美
- 2 试评述庄子关于美丑的看法
- 3 现象学思潮对美学和美学研究的影响

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。