

2010 年上海大学英语语言文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 sarah201 提供

826 综合英语

topic:scientism and humanism

翻译：汉翻英：张培基的现代散文选上的 那篇《故都的秋》之前我做过的，所以印象深刻些。那个英翻汉没见过：NATURE LAW

阅读有一篇是那个规定的教材上的：就是 Daily chores 什么的，听说盲填有篇也是课本上的 可是我没看过。反正我的盲填 一句话：惨，而且是惨不忍睹!! 默哀三分钟!

625 英美文学史

文学：选择考的细：比如谁最先提出 BEAT GENERATION 这个说法的。是 Jack Kerouac 哈。还有些，比较细化的，反正做的一般。术语解释：

IMAGINISM,

SYMBOLISM,

LADY CHATERLAY' S LOVER

POST-MODERNISM

还有两个忘了 不好意思哈。

选段有：记得的哈：charles dickensin 的 A TEALE OF TWO CITIES,

哒哒哒 又忘记了!

分析题：HENRY JAMES 的写作手法有哪些

WILLIAM FAULKNER 的创作手法有?

HOLLOW MAN 的读后感

Jane Eyre 中对主人翁的分析

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。